

شماره امتحان:	سمنان
شماره شهرستان:	شاهرود
شماره کرج کلاهی:	۹۳/۰۳/۲۸
شماره پایه امتحان:	۱۶
شماره نمره:	خانم مرضیه فاتح
شماره نمره:	
شماره نمره:	

امتحانات داخلی
مدارس حوزه‌های علمیه شهرستان
سطح دو
سال تحصیلی: ۹۳-۹۲
نیم‌سال دوم
مدرسه علمیه امام جعفر صادق (علیه السلام)
مهر مدرسه

موضوع امتحان:	ادبیات فارسی ۲
موضوع:	ادبیات فارسی ۲
کتاب:	شیوه شیوایی (حسینی ژرفا)
انتشارت:	
موضوع:	از ابتدای درس ۱۴ (درست نویسی و ازگانی ۱) تا پایان کتاب
نام و نام خانوادگی:	پایه: اول مهر - اول پاره وقت زمان: ۷۰ دقیقه
نام پدر:	

* کدام گزینه با توجه به معنا اشتباه است؟ ۱ نمره (ص ۱۹۹-۱۹۵)

۱- الف) اعلام: آگاه کردن ب) إعلان: آشکار کردن ج) موسوم: نامیده شد د) قره: روشنایی

۲- الف) ازهر: آشکارتر ب) بها: ارزش ج) زلت: سهو و خطا د) هین: آگاه باش

۳- وظیفه ی اصلی نشانه تعجب (!) چیست؟ موارد کاربرد را نام ببرید؟ ۱/۲۵ نمره

وظیفه ی اصلی: نمایاندن عاطفه و احساس

موارد کاربرد: در پایان جمله های عاطفی برای نمایاندن عواطفی مثل دعا، تمرین، آرزو، تحسین، تعجب و تأسف پس از منادا، هنگامی که ندا در همان جا پایان پذیرد.

۴- با شیوه ی خط صحیح کلمات ذیل را اصلاح نمایید؟ ۱/۵ نمره

آزاده گی: آزادی خانه یی: خانه ای نامه یی: نامه ای

فرمانده سپاه: فرمانده سپاه رهروئی: رهروی مساعده: مساعدت

۵- برای هر کدام از موارد ذیل مثالی بیاورید؟ ۱ نمره

برابری نوشتار و گفتار: ایرانی ام رعایت ذائقه فارسی زبانان: آیت الله، نوشتن نای کشیده

مراعات عرف و عادت: موسی، عیسی مراعات اصل کلمه در زبان مبدأ: این شاءالله، که جدا نوشته می شود

۶- یکی از عوامل روانی و زلالی پرهیز از عوامل زدگی است، لطفاً توضیح دهید؟ (به اختصار در ۳ خط) ۱/۲۵ نمره (ص ۲۲۹)

۷- انواع جناس را تعریف نموده، نام ببرید و برای هر یک مثالی بیاورید؟ ۲/۲۵ نمره

۸- در متن ذیل انواع صنایع لفظی را معین کنید؟ ۱/۵ نمره

لب ها خشک شده، چنان که گویی بر هم دوخته شده اند. آنها چشم هایش بودند که می گفتند و خاموش می شدند. باز می گفتند؛ باز می گفتند. هر دو خاموش و گرفته رو در روی هم ایستاده بودند.

لب و چشم: مراعات شده و شده اند: جناس ناقص باز و باز: جناس تام دوخته و شده: سجع مطرف

لب با دوخته و چشم با خاموش لب و چشم - خاموش و گرفته: لف و نشر مرکب

۹- صنایع معنوی را بیابید؟ ۱/۵ نمره

یک بوته کوتاه مغیلان وسط یک بیابان دراز، یک قصیده بلند است.

مشبه به / وجه شبه

مشبه

نهج البلاغه کتابی است به درخشندگی آفتاب، به لطافت گل... به بلندی ستارگان دور دست.

مشبه / مشبه به وجه شبه / مشبه به وجه شبه مشبه به

۱۰- کنایه های ذیل به چه مفهومی است؟ ۱ نمره (ص ۲۷۱-۲۷۰)

گوی به چوگان خوردن: بخت و اقبال داشتن

داخل آدم شدن: اهمیت داشتن

سر جنگ داشتن: اصرار به کاری بیهوده

پشم داشتن کلاه: عرض اندام کردن

۱۱- مثال های ذیل به چه صنایعی اشاره دارد، نام ببرید؟ ۰/۷۵ نمره

دیشب صدای تیشه از بیستون نیامد / شاید به خواب شیرین فرهاد رفته باشد

ایهام

روزگار غریبی است دخترم!... این چه روزگاری است که دختر رسول خدا را در خویش تاب نمی آورد؟... روزگار غریبی است

دخترم! (ص ۲۷۲-۲۷۳) التفات

ساعتی دیگر جسمم را در گوشه ای می گذارم و به مصاحبت ارواحی می شتابم که نگاهبان آتشکده های خاموشند. (ص ۲۷۵) اغراق

۱۲- استعاره مکنیه چیست، مثالی بیاورید؟ ۱ نمره

۱۳- تعبیری استعاری برای هر یک از موارد ذیل بیاورید؟ ۰/۵ نمره

شب یلدا:

آرزوهای واهی انسان:

۱۴- آرایه های معنوی را بیابید و توضیح دهید؟ ۱/۵ نمره

سفالینه انس با نفس هایش آهسته ترک می خورد.

دست هر کودک ده ساله شهر شاخه معرفتی است.

موفق باشید